

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Уральский государственный педагогический университет»  
Институт специального образования

Кафедра специальной педагогики и специальной психологии

## **Оптимизация межличностных отношений у обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Выпускная квалификационная работа  
44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование  
Профиль «Олигофренопедагогика»

Квалификационная работа  
допущена к защите  
Зав. кафедрой  
к.п.н., профессор О.В. Алмазова

\_\_\_\_\_  
дата                      подпись

Руководитель ОПОП:  
к.п.н., доцент Г.Г. Зак

\_\_\_\_\_  
подпись

Исполнитель:  
Попова Любовь Владимировна,  
обучающаяся БО-41 группы  
очного отделения

\_\_\_\_\_  
подпись

Научный руководитель:  
Нугаева Ольга Георгиевна,  
к.п.с.н. доцент,  
кафедры специальной  
педагогики и специальной  
психологии

\_\_\_\_\_  
подпись

Екатеринбург 2016

## СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	4
ГЛАВА 1 ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ОБЗОР ПСИХОЛОГО- ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ ПРОБЛЕМЫ МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ С РАЗЛИЧНЫМ УРОВНЕМ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ.....	7
1.1. Анализ психолого-педагогической литературы по проблеме развития межличностных отношений.....	7
1.2 Особенности межличностных отношений обучающихся начальной школы.....	9
1.3 Особенности межличностных отношений обучающихся начальной школы с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).....	14
ГЛАВА 2 ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИЗУЧЕНИЕ ОСОБЕННОСТЕЙ МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЛЕГКОЙ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ).....	20
2.1. Описание базы исследования и характеристика обучающихся, принимающих участие в экспериментальном исследовании.....	20
2.2. Обзор методических средств, используемых в экспериментальном исследовании.....	22
2.3. Анализ полученных результатов изучения межличностных отношений обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).....	25
ГЛАВА 3 ОПТИМИЗАЦИЯ МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЛЕГКОЙ СТЕПЕНЬЮ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТИ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)	30

3.1. Сказкотерапия как средство оптимизации межличностных отношений обучающихся начальной школы.....	30
3.2. Составление и апробация коррекционной программы по оптимизации межличностных отношений обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).....	33
3.3. Рекомендации педагогам по оптимизации межличностных отношений обучающихся с легкой умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями).....	41
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	44
СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.....	47
ПРИЛОЖЕНИЕ 1.....	52

## ВВЕДЕНИЕ

Человек не способен жить, работать, удовлетворять свои потребности без общения с людьми. Общение – это социальная форма взаимодействия людей, посредством которой они обмениваются мыслями и чувствами, действиями и мотивами при помощи знаковых, в частности, языковых средств, при этом цель общения – взаимопонимание, а также согласование совместной деятельности. Чтобы правильно выстраивать общение с обучающимися нужно, прежде всего, знать их психолого-возрастные особенности развития.

Проблема личных взаимоотношений всегда привлекала внимание отечественных педагогов и психологов. Пик исследований по проблеме межличностных отношений приходится на 60 - 70-е года XX века. Данную тему рассматривали: А. А. Бодалев, А. В. Петровский, Г. М. Андреева, Я. Л. Коломинский, А. Ф. Лазурский и другие.

Общение обучающихся в начальной школе имеет большое значение. В этот период времени происходит формирование личности обучающегося. Как обучающийся в данный период научится налаживать контакты, общаться с другими людьми, будет зависеть его дальнейшая жизнь: его учеба, работа и вообще место в жизни. Поэтому необходимо научить обучающихся дисциплине, работе в группе, дать понимание ценности сотрудничества, общения и совместной деятельности. Поэтому данная работа является актуальной в настоящее время.

**Объект исследования:** межличностные отношения обучающихся начальной школы с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями).

**Предмет исследования:** процесс оптимизации межличностных отношений у обучающихся начальной школы с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) посредством сказкотерапии.

**Цель:** оптимизировать межличностные отношения обучающихся начальной школы с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями).

**Задачи:**

- 1) Анализ психолого-педагогической литературы по проблеме межличностных отношений обучающихся начальной школы;
- 2) Экспериментальное изучение особенностей межличностных отношений обучающихся начальной школы с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- 3) Составление и апробация программы по оптимизации межличностных отношений обучающихся начальных классов с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) посредством сказкотерапии;
- 4) Определение эффективности составленной и апробированной программы;
- 5) Разработка рекомендаций педагогам по оптимизации межличностных отношений обучающихся начальной школы с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями).

**Гипотеза:** сказкотерапия через сказочные сюжеты и взаимодействие сказочных персонажей способна мягко и естественно моделировать поведение детей и приводить к пониманию существования их в системе отношений с другими людьми, обладающими своими специфическими качествами, что может способствовать оптимизации межличностных отношений обучающихся начальной школы с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

**Методы и методики исследования:**

- метод наблюдения;
- метод экспертных оценок;
- методика «Цветовой тест отношений» А. И. Лутошкина.

**База исследования:** государственное казенное общеобразовательное учреждение Свердловской области «Екатеринбургская школа №5, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы».

Структура работы: работа состоит из трех глав; введения; заключения; списка литературы (48 наименований) и приложения.

# **ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ОБЗОР ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ ПРОБЛЕМЫ МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ С РАЗЛИЧНЫМ УРОВНЕМ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ**

## **1.1. Анализ психолого-педагогической литературы по проблеме развития межличностных отношений**

М. И. Лисина дает определение общению как согласованному взаимодействию нескольких людей, объединенных общей целью [27].

Как отмечает А. А. Леонтьев общество невозможно представить без общения. Оно способствует сближению людей и их развитию [25].

М. И. Чеховским общение рассматривается как один из способов объединения людей, как неотъемлемый элемент личного развития, которое происходит в разнообразных группах: условных и реальных; постоянных и временных; больших и малых [48].

В. Н. Мясищев пишет, что общение является системой избирательных связей человека с другими людьми [33].

Причиной возникновения межличностных отношений всегда является процесс совместной деятельности. Сначала они появляются на основе предметно заданных взаимодействий, а со временем приобретают самостоятельный характер. В свою очередь межличностные отношения воздействуют на процесс и результат совместной деятельности – раскрывает В. В. Абраменкова [1].

Н. Н. Обозов выделяет четыре ступени развития межличностных отношений: знакомство, приятельские отношения, товарищеские и дружеские [37].

Г. М. Андреева отмечает связь межличностных отношений с различными видами общественных отношений. Но все же, они отличаются от общественных отношений. Их характерной чертой является эмоциональная основа, так как отношения возникают с появлением определенных чувств людей по отношению друг к другу [3].

П. П. Блонским выделены три элемента межличностных отношений:

- Когнитивный – подразумевает понимание того, что нравится или нет в межличностных отношениях;

- аффективный; – предполагает эмоциональные переживания участников отношений из-за их взаимосвязей;

- поведенческий – осуществляется в конкретных действиях. Межличностные отношения будут направлены на взаимное сотрудничество при определенной симпатии партнеров друг к другу. Если же нет, то общение будет затруднено [7].

Развитие межличностных отношений проходит несколько этапов: знакомство, приятельские, товарищеские и дружеские отношения.

Межличностные отношения строятся на симпатиях, антипатиях, привлекательности и особенности предпочтения – отмечает Л. Д. Столяренко [45].

Г. М. Андреева выделяет условия формирования межличностных отношений, связанные с видами совместной деятельности, это: учеба, работа, отдых, и т.д. [2].

Так же межличностные отношения имеют определенные условия развития. В городской среде, где высокий темп жизни, для формирования дружеских отношений необходимо чаще поддерживать контакт друг с



другом, тем самым теряя личное время, а также нагружать организм психическими перегрузками.

Временной фактор развития межличностных отношений зависит от социокультурной среды, в которой они развиваются. Развитие межличностных отношений в восточных культурах растянуто во времени, а в западных – «спрессовано», динамично. Работ, предоставляющих исследования о влиянии временного фактора на межличностные отношения, в нашей литературе почти не встречается.

## **1.2. Особенности межличностных отношений обучающихся начальной школы**

В младшем школьном возрасте ребенок переходит на новую социальную ступень – теперь он обучающийся. У него появляется обязанность: учиться, как и все дети этого возраста.

Важным моментом в психической жизни обучающегося является поступление в школу, так как меняется социальная ситуация развития. С этого времени обучающийся находится большое количество времени в окружении сверстников и его развитие уже нельзя рассматривать и изучать вне взаимоотношений с ним.

М. В. Гамезо пишет, что первые школьные дни обучающиеся переполнены эмоциями и новыми впечатлениями, это влияет на особенности их поведения, обучающиеся могут вести себя совсем не характерно для них. Это связано так же с тем, что в детском саду ведущей деятельностью была игра, а в школе, ведущей является учебная деятельность. Вначале

обучающийся активно занят учебой, у него мало времени на общение с одноклассниками, отношение с педагогом более сдержанные, чем с воспитателем в детском саду, поэтому обучающийся чувствует себя чужим. В дошкольном возрасте семья учитывает индивидуальные особенности ребенка, тогда как в школе происходит стандартизация условий жизни обучающегося, в результате могут появиться такие отклонения, как: гипердинамия, гипервозбудимость или же выраженная заторможенность [13].

В школе обучающийся знакомится с новыми правилами поведения. В его жизни появляется новый человек – учитель, благодаря нему обучающийся осваивает систему делового общения. В этот период обучающиеся начальной школы особенно любознательны, отзывчивы и доверчивы, для них характерно проявление своих чувств. Они проявляют интерес ко всему новому, но интересы носят неустойчивый характер. Обучающиеся в этом возрасте являются индивидуалистами, и только со временем они начинают включаться в работу в коллективе.

Многие ученые отмечают значимость роли общения со сверстниками. Оно стимулирует обучающихся на учебу, способствует формированию адекватной самооценки и помогает социализации.

Г. А. Цукерман рассматривает сотрудничество со сверстниками как необходимое условие для лучшего усвоения учебного материала, так как отношения со сверстниками являются более равноправными и симметричными, чем со взрослыми [47].

Одной из важнейших задач развития обучающегося начальной школы М. В. Гамезо выделяет – приобретение навыков социального взаимодействия с группой сверстников и умение заводить друзей [13].

Л. И. Божович пишет, что дружеские отношения завязываются на основе внешних обстоятельств: дружат между собой те, кто сидит за одной партой, живут на одной улице и т.д. Иногда более близкие взаимоотношения завязываются во время совместных учебных занятий или в процессе

коллективной игры. Но как только заканчивается совместная игра или работа, распадаются и те отношения, которые завязываются на их основе. Однако, постепенно товарищеские отношения становятся более стойкими; возникают определенные требования к личным качествам товарища. То, какие качества ценятся в товарищах, зависит от характера воспитательной работы, которая ведется с обучающимися [9].

В этом возрасте распространенной является групповая дружба – подчеркивает Я. Л. Коломенский. Она выполняет много функций, главной из которых является развитие самосознания и формирование чувства причастности, связи с обществом себе подобных [20].

В этом возрасте обучающиеся обращают большое внимание на мнение учителя, ведь для них это главный авторитет – пишет М. А. Бондаренко. Через педагога обучающийся обращает внимание на одноклассников, когда преподаватель во время урока оценивает их работу. Поэтому в начале обучения у обучающихся отсутствует нравственная оценка своих товарищей, нет подлинных межличностных отношений, отсутствуют коллективные узы. Педагог дает групповые задания, постепенно выделяя школьный актив. На втором – третьем году обучения отношение к учебе и личности учителя меняется, также меняется отношение к классному коллективу. Устанавливаются более тесные контакты с одноклассниками. Со временем отношения начинают подкрепляться нравственной оценкой поведения каждого из обучающихся, общение становится дифференцированным и более тесным [10].

По исследованиям Н. Н. Обозова, нравственная оценка качеств обучающихся тесно связана с оценкой школьных успехов сверстника и выполнения им школьных обязанностей. Для обучающихся первого класса хороший друг определяется отношением к учебе, своим поведением, отношением к педагогу. Во втором-третьем классе добавляются новые моменты: друг должен помогать во всем, защищать, с ним ты играешь и

делаешь все вместе. В четвертом классе на первое место выступает оценка моральных качеств друга. Он должен быть справедливым, смелым, должен поступать правильно, никогда не обманывать и всем делиться [37].

Обучающиеся начальной школы сознательно начинают добиваться звания отличника, ведь оно помогает определить свою роль в детском коллективе и получить похвалу от педагога.

М. И. Лисина утверждает, что общение оказывает большое влияние на общее психическое развитие обучающегося. Общение положительно влияет на все стороны психической жизни обучающегося (в области самого общения, в области любознательности, в сфере их эмоциональных состояний, при формировании любви ко взрослому, при овладении речью, в сфере самопознания обучающихся [26].

Общение имеет много функций в жизни обучающихся: организации совместной деятельности, формирование развития межличностных отношений и познания друг друга.

Изучая роль общения обучающихся со сверстниками в психическом развитии обучающихся начальных классов, Г.А. Цукерман приходит к выводу, что общение со сверстниками является важным, так как дает то, что не может дать им общение с эталонными взрослыми. В общении со сверстниками обучающиеся учатся оценивать мнения и поступки других людей, не зависеть от их воли и желаний. Оказывается, когда обучающиеся, общаясь с другими детьми, ребячатся, дурачатся, ведут себя как-то особенно несерьезно, не по-взрослому, они обретают большую самостоятельность и независимость, чем в «серьезном общении» со взрослыми [47].

М. И. Лисина пишет, что контакты со сверстниками помогают раскрывать творческий потенциал обучающегося. Отсутствие ограничений и запретов старших способствует повышенной раскованности обучающихся и их свободному самовыявлению [27].

В.С. Мухина различает 5 типов поведения возможного построения отношений:

1. *Активно включаемый, адекватно лояльный тип поведения* – адаптивная (высокая позитивная) форма социального нормативного реагирования: обучающийся пытается установить положительные отношения при помощи речевых и эмоциональных форм. Если обучающийся не прав, то он извиняется и выражает готовность продвигаться в развитии отношений и сотрудничать.

2. *Активно включаемый, неадекватно лояльный тип поведения* – адаптивная форма социального нормативного реагирования: обучающийся без сопротивления подчиняется противной стороне. Ситуация агрессивного напора подминает обучающегося под себя.

3. *Активно включаемый, адекватно нелояльный, агрессивный тип поведения* – негативная нормативная форма социального реагирования: открытая агрессия ставит обучающегося в позицию равенства по отношению к сверстнику. Он может совершать эмоциональный речевой или действенный выпад в ответ на агрессию со стороны другого.

4. *Активно включаемый, адекватно нелояльный, игнорирующий, фиксированный на фрустрации тип поведения* – негативная нормативная форма социального реагирования: обучающийся открыто игнорирует сверстника провоцирующего агрессию. Такая позиция позволяет сохранить чувство собственного достоинства, чувство личности.

5. *Пассивный, невключаемый тип поведения* – неразвитая, неадаптивная форма социального реагирования: обучающийся избегает общения, замыкается в себе. Такая позиция лишает обучающегося уверенности в себе [13].

Следует также отметить значимость контактов со взрослыми. Из этих контактов – пишет М. И. Лисина – ребенок черпает образцы для подражания. Благодаря им происходит ускорение обычного темпа развития ребенка. В

общении взрослые ставят перед детьми задачу овладеть каким-то новым знанием, новым умением. Настаивая на решении задачи, взрослые добиваются того, что ребенок справляется с ней. «Дефицит общения» со взрослыми влияет на психическое развитие ребенка: снижается сопротивляемость болезням, темп психического развития и его уровень, достигнутый в младенческом и раннем возрасте [32].

Исходя из вышесказанного, можно сделать вывод: межличностные отношения играют большую роль в формировании личности обучающегося. Их возникновение зависит от многих факторов, таких как: успешность в учебе, взаимная симпатия, общие интересы, внешние жизненные обстоятельства. В общении обучающийся получает возможность оценить собственное поведение, через сравнение себя с другими обучающимися или с помощью оценок, которые он получает от сверстников.

### **1.3. Особенности межличностных отношений обучающихся начальной школы с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

В организации учебно-воспитательного процесса важное значение имеет изучение проблемы межличностных отношений у обучающихся начальной школы, ведь успешность обучающихся будет зависеть не только от интеллектуальных способностей, но и психологического климата в классе.

И. М. Бгажнокова выделяет основные причины развития обучающегося. К ним она относит деятельность обучающегося и общение со взрослыми. Если есть отклонения или искажения в данных причинах, то

происходит нарушение формирования личности и поведения. Психологические особенности влияют на все характеристики деятельности обучающегося. От того как будет вести себя обучающий зависит реакция на него окружающих. Это может быть поощрение, подкрепление одних форм поведения и наказания за другие, интенсивность общения и т.п. [6].

А. Д. Виноградова пишет: по мере взросления у обучающихся начальной школы увеличивается потребность в общении, в получении определённого положения в коллективе класса, в уважении у одноклассников. У них проявляются два ведущим симптомокомплекса – тревога и враждебность. Тревога отражает беспокойство, переживание и неуверенность обучающегося в том, интересен ли он одноклассникам, принимает ли и любит его учитель. Враждебность показывает на различные формы неприятия, может быть началом агрессии, депрессии и асоциального поведения [11].

В рассматриваемом возрастном периоде возможны трудности в общении. Они обусловлены рядом причин: неудовлетворительный уровень межличностного общения с взрослыми и сверстниками, неадекватность эмоциональных реакций, ситуативность поведения, неспособность к конструктивному решению проблем, несформированность навыков практической и речевой коммуникации.

Нарушения в сфере межличностного общения влияют на развитие личности обучающегося, искажая его представления о себе, отношение к самому себе, затрудняя осознание себя как личности.

Большое значение в развитии межличностных отношений умственно отсталых обучающихся имеет анализ эмоциональных проявлений. Новые требования, превосходящие возможности обучающегося, изменяют состояние эмоциональной сферы, вызывая неспецифическую, стрессовую реакцию организма.

И. М. Бгажнокова утверждает, что эмоции играют важную роль в жизни обучающихся с умственной отсталостью, так как отсутствие настоящего эмоционального общения делает обучающегося неуверенным в себе. Эмоции помогают правильно реагировать на действительность. Они представляют собой отражение действительности в форме переживаний. Различные формы переживаний чувств образуют вместе эмоциональную сферу обучающегося. Эти переживания у обучающихся начальной школы данной категории не являются устойчивой чертой характера и относительно обратимы при правильной коррекционной работе [6].

На фоне разнообразных эмоций, которые испытывает обучающийся, облегчаются или, наоборот, усложняются учебная деятельность и воспитательный процесс. Эмоциональное состояние так же влияет на результат деятельности. Как и у нормально развивающихся обучающихся, успех в учебе вызывает еще большие старания, желания добиться похвалы, способствует формированию уверенности в своих силах.

М. В. Гамезо отмечает, что обучающийся при поступлении в образовательную организацию уже является личностью. Он понимает свое место среди людей, и какое место ему предстоит занять в будущем – открывает для себя новое место в социальном пространстве человеческих отношений. В этом возрасте обучающийся ориентируется в семейно-родственных отношениях и занимает соответствующее своему социальному статусу место среди родственников. Он понимает, что окружающие оценивают его по поступкам и мотивам деятельности. Обучающийся умеет строить отношения со взрослыми и сверстниками. Именно в начальной школе начинают интенсивно формироваться моральные чувства. В этот период нужно формировать нравственные и гражданские убеждения у обучающихся начальной школы, используя соответствующие методики, адаптированные для обучающихся рассматриваемой категории данного возраста [13].



М. В. Матюхина отмечает еще один важный компонент в развитии межличностных отношений – социально-психологическая атмосфера в детском коллективе. Она выделяет два пласта межличностных отношений. Первый – формально извне организованные ролевые отношения на основе делового распределения ролей в совместной деятельности.

Второй – неформальные, эмоционально-личностные отношения, основанные на личных предпочтениях, симпатиях – антипатиях, взаимной привязанности [31].

В детском коллективе обучающийся приобретает личный опыт отношений в социуме. Коллектив воспитывает социально-психологические качества обучающегося, так как: социальный интеллект, тактичность, вежливость, умение вступать в контакт и поддерживать его, коллективистские качества, способность к кооперации и взаимодействию, к сопереживанию.

Благодаря межличностным отношениям появляется основа для чувств и переживаний. Они помогают проявить эмоциональный отклик, развить механизмы саморегуляции. Высокий положительный психологический и педагогический потенциал детского коллектива не может сложиться самостоятельно, только из сущности сил обучающегося. Необходимо внешнее руководство педагога. В группе обучающихся с умственной отсталостью психологические ограничения более существенны. Социальные возможности их личности значительно ослаблены. Педагог, при работе с обучающимися начальной школы с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), сталкивается с рядом серьезных психологических проблем. Поэтому на занятиях обучающимся следует давать не только знания о правах человека, прививать общечеловеческие ценности, а также формировать умение по решению межличностных проблем, вырабатывать навыки бесконфликтного общения, что способствует более успешной адаптации к самостоятельной жизни в современном мире.

Для развития межличностных отношений у обучающихся с легкой умственной отсталостью используют диалоговые формы работы: диспут, дебаты, игровые, коммуникативные тренинги, коллективные творческие дела, игровые программы. Использование этих методов позволяет повысить коммуникативные умения обучающегося. Они помогают обучить обучающегося рассуждать, критически мыслить, эффективно организовывать процесс общения. В настоящее время современные исследователи раскрыли педагогический потенциал диалогового взаимодействия людей. Обучение умению вести диалог способствует последующему переходу от внешнего диалога к диалогу внутреннему, диалогу обучающегося с самим собой, который становится стимулом его духовного развития, мотивирует к самовоспитанию и самообразованию.

Эффективным средством в работе по улучшению межличностных отношений является «Дневник моих достижений» каждого из обучающихся. Он предназначен для фиксации своих достижений и повышения уровня самооценки. А также «Ящик доверия», куда обучающиеся, которые не высказывают свои пожелания и проблемы, могут опускать письма.

Исследования показали, что именно эти методы и приемы наиболее эффективны. Они наиболее полно обеспечивали субъективную позицию ребёнка; формировали навыки общения, уважительного отношения к людям и их суждениям, тактичного взаимодействия с окружающими; развивали мышление, умения аргументировано высказывать своё мнение; способствовали улучшению межличностных отношений.

Так же эффективность и результативность работы во многом зависят от умения педагога давать чёткие, недвусмысленные инструкции; излагать материал проблемно, включив в процесс работы самих обучающихся; от умения изучить каждого обучающегося, проводя, своевременно, диагностическую работу и на этой основе включать его в групповую работу.

В воспитании обучающихся начальной школы с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) необходимо проводить диагностический этап, который своевременно поможет уловить актуальное состояние и личности, и коллектива, а также корреляция учителя с родителями и психологом.

Таким образом, необходимо создавать специальные условия для раскрытия и развития личности каждого обучающегося с умственной отсталостью, а так же грамотно применять формы, методы и приемы. Это приведёт к удовлетворённости детьми учебно-воспитательным процессом и положительным результатам: улучшится коллективно-социально-психологический климат в группе, когнитивная сфера; возрастёт оценка нравственности, уровень коммуникативных склонностей, межличностных отношений, школьной мотивации; снизится уровень агрессивности; обучающиеся научатся слушать и слышать собеседника, внимательно относиться к себе и окружающим, понимать и принимать внутренний мир другого человека.

Межличностные отношения – это объективно переживаемые, в разной степени осознаваемые взаимосвязи между людьми. В их основе лежат разнообразные эмоциональные состояния взаимодействующих людей и их психологические особенности.

В начальной школе складывается новое представление о самом себе. Социальный мир становится для обучающегося шире, отношения глубже, а их содержание разнообразнее.

В этом возрасте закладываются базовые психологические основы для коллективистских отношений.

## **ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИЗУЧЕНИЕ ОСОБЕННОСТЕЙ МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЛЕГКОЙ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)**

### **2.1. Описание базы исследования и характеристика обучающихся, принимающих участие в экспериментальном исследовании**

Экспериментальное исследование проводилось на базе государственного казённого общеобразовательного учреждения Свердловской области «Екатеринбургская школа № 5, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы».

В настоящее время ГКОУ СО «Екатеринбургская школа №5» – это школа с 9-летним сроком обучения, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы.

В школе по специальным образовательным программам обучаются обучающиеся с легкой и умеренной умственной отсталостью на основании направления областной психолого-медико-педагогической комиссии. В школе имеются все необходимые условия для обучения, социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья. Преподают учителя, имеющие специальное дефектологическое образование. Оборудованы специальные учебные мастерские. В Бесплатное 2-х разовое питание

В исследовании принимали участие обучающиеся 1 класса с легкой умственной отсталостью. Среди них 3 мальчика и 3 девочки. Средний

возраст испытуемых 8 лет. В целях конфиденциальности имена детей были изменены.

1. Алена – отношение с учителями носят конфликтный характер: часто не выполняет требования учителя, устраивает истерики, чтобы добиться желаемого; с одноклассниками дружит со всеми, перестает играть, когда большое количество людей в игре, хорошо играет, когда два-три игрока.

2. Дима – отношения с учителями стоят на уважении и послушании; в классе чаще играет с игрушками, которые приносит из дома, но с одноклассниками не ссорится и делится учебными принадлежностями по необходимости

3. Коля – отношения с учителями стоят на уважении, всегда выполняется порученные задания, ответственно подходит к каждому делу; часто плачет; всегда жалуется на одноклассников; в зависимости от настроения может уединяться от всех.

4. Леша – отношения с учителями стоят на уважении и послушании; активный ребенок, в классе дружит со всеми; готов помочь каждому однокласснику.

5. Настя – отношения с учителями строятся на уважении, иногда не выполняет задания; с одноклассниками общается хорошо; любит делиться со всеми книгами из библиотеки.

6. Полина – отношения с учителями стоят на уважении; в классе имеет несколько друзей, но с остальными находится в приятельских отношениях.

Опишем более подробно используемые в экспериментальном исследовании методики.

## **2.2. Обзор методических средств, используемых в экспериментальном исследовании**

### ***1. Метод наблюдения.***

Данный метод необходим при первичной ориентировке в отношениях обучающихся.

Цель: выделить исследуемый критерий в естественных жизненных обстоятельствах, отмечать конкретные высказывания, поступки, ссоры, способы выражения внимания к сверстнику.

*Исследуемые показатели:*

- инициативность;
- чувствительность к воздействиям сверстника;
- преобладающий эмоциональный фон.

*Интерпретация результатов:*

Инициативность:

- отсутствует: обучающийся не проявляет никакой активности, играет в одиночестве или пассивно следует за другими – 0 баллов.
- слабая: обучающийся крайне редко проявляет активность и предпочитает следовать за другими детьми – 1 балл.
- средняя: обучающийся часто проявляет инициативу, однако он не бывает настойчивым – 2 балла;
- обучающийся активно привлекает окружающих детей к своим действиям и предлагает различные варианты взаимодействия – 3 балла.

Чувствительность к воздействиям сверстника:

- отсутствует: обучающийся вообще не отвечает на предложения сверстников – 0 баллов.

– слабая: обучающийся лишь в редких случаях реагирует на инициативу сверстников, предпочитая индивидуальную игру – 1 балл.

– средняя: обучающийся не всегда отвечает на предложения сверстников – 2 балла.

– высокая: обучающийся с удовольствием откликается на инициативу сверстников, активно подхватывает их идеи и действия – 3 балла.

Преобладающий эмоциональный фон:

– негативный – 0-1 баллов;

– нейтрально-деловой – 2 балла;

– позитивный – 3 балла.

Регистрация поведения обучающихся с помощью данного протокола позволит более точно определить характер отношения обучающегося к сверстникам. Сумма баллов за все критерии позволяет оценить уровень развития коммуникативных качеств:

– 0-3 балла – низкий уровень, отсутствие или слабо выраженная инициативность может говорить о неразвитости потребности в общении со сверстниками или о неумении найти подход к ним. Отсутствие чувствительности к воздействиям сверстника, своеобразная «коммуникативная глухота» говорит о неспособности видеть и слышать другого, что является существенной преградой в развитии межличностных отношений. Негативный эмоциональный фон.

– 4-6 баллов – средний уровень, говорит о нормальном уровне развития потребности в общении, тем не менее, у детей возможны комплексы, боязнь, стеснение общения со сверстниками. Эмоциональный фон – нейтрально-деловой.

– 7-9 баллов – высокий уровень свидетельствует о высоком уровне потребности обучающихся к общению со сверстниками. Положительный эмоциональный фон.

Важной качественной характеристикой общения является преобладающий эмоциональный фон.

В случае если преобладающим является негативный фон (ребенок постоянно раздражается, кричит, оскорбляет сверстников или даже дерется), ребенок требует особого внимания.

Если же преобладает положительный фон или положительные и отрицательные эмоции по отношению к сверстнику сбалансированы, то это свидетельствует о нормальном эмоциональном настрое по отношению к сверстнику.

## ***2. Метод экспертных оценок***

*Цель:* сбор информации от классного руководителя о межличностных отношениях обучающихся.

*Этапы экспертного опроса:*

- Формулировка цели опроса;
- Подготовка вопросов для проведения экспертного опроса;
- Проведение сбора экспертной информации;
- Анализ экспертной информации;
- Интерпретация полученных результатов.

## ***3. Методика «Цветовой тест отношений» (А. И. Лугошкова)***

*Цель:* изучить эмоциональное отношение обучающихся к сверстникам.

*Оборудование:* белые листы, цветные карандаши разных цветов (синий, красный, зеленый, серый, черный, фиолетовый, коричневый, желтый).

*Инструкция:* обучающимся предлагается выбрать для каждого одноклассника определенный цвет карандаша в соответствии с его личным восприятием данного человека. Необходимо объяснить, что нельзя подбирать цвет по внешнему виду.

*Обработка результатов:* интерпретация эмоционально-личностного значения каждой цветовой ассоциации, на основе чего может, составляется представление о содержательных особенностях отношения.



«Личностные» характеристики цветов, входящих в ЦТО:

1. Синий: честный, справедливый, невозмутимый, добросовестный.
2. Зеленый: черствый, самостоятельный, невозмутимый.
3. Красный: отзывчивый, решительный, энергичный, напряженный, чувствительный, сильный, обаятельный, деятельный.
4. Желтый: разговорчивый, безответственный, открытый, общительный, энергичный, напряженный.
5. Фиолетовый: несправедливый, неискренний, эгоистичный, самостоя-тельный.
6. Коричневый: уступчивый, завистливый, спокойный, добросовестный, расслабленный.
7. Черный: непривлекательный, молчаливый, упрямый, замкнутый, эгоистичный, независимый, враждебный, нелюдимый.
8. Серый: нерешительный, вялый, расслабленный, неуверенный, несамостоятельный, слабый, пассивный.

### **2.3. Анализ полученных результатов изучения межличностных отношений обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

По каждой из используемых методик мы получили следующие результаты:

#### ***1. Метод наблюдения***

В данной методике мы рассмотрели следующие показатели:

- инициативность;

- чувствительность к воздействиям сверстника;
- преобладающий эмоциональный фон.

Результаты данной методики представлены в таблице 1.

*Таблица 1*

**Отношение обучающихся друг к другу по исследуемым показателям  
(на основе метода наблюдения)**

<b>Имена обучающихся</b> <b>Исследуемые</b> <b>показатели</b>	Алена	Дима	Коля	Леша	Настя	Полина
1. Инициативность	1 балл	0 баллов	1 балл	2 балла	0 баллов	1 балл
2. Чувствительность к воздействиям сверстника	1 балл	1 балл	2 балла	3 балла	2 балла	2 балла
3. Преобладающий эмоциональный фон	1 балл	0 баллов	1 балл	3 балла	2 балла	2 балла
Итого:	3 балла	1 балл	4 балла	8 баллов	4 балла	5 баллов

По данным таблицы мы можем сделать вывод, что:

Низкий уровень развития коммуникативных качеств – 2 обучающихся;

Средний уровень – 3 обучающихся;

Высокий уровень – 1 обучающийся.

В настоящее время данную группу нельзя назвать дружной. Общение обучающихся носит ситуативный характер. Обучающиеся редко проявляют инициативу в общении с одноклассниками. Не всегда отвечают на предложения сверстников, но при этом, негативный эмоциональный фон не прослеживается.

## **2. Метод экспертных оценок**

По оценке классного руководителя можно сделать вывод, что отношения обучающихся в классе имеют разнообразный характер:

некоторые обучающиеся доброжелательны по отношению друг к другу, а некоторые ведут себя конфликтно.

Дисциплина на уроке часто нарушается из-за поведения обучающихся.

Распределением обязанностей занимается учитель, т.к. обучающиеся не могут самостоятельно, без ссор, выбрать задание.

Проявляются недовольства и эмоциональные вспышки. На фоне чего возникают временные конфликты. Никто из обучающихся не проявляет инициативы в примирении.

Таким образом, можно сделать вывод, что данный класс имеет проблемы в межличностных отношениях обучающихся друг с другом. Необходимо создавать благоприятные условия для формирования оптимальных межличностных отношений между обучающимися.

### **3.Методика «Цветовой тест отношений» (А. И. Лутошкина)**

При помощи данной методики мы изучили эмоциональные компоненты каждого обучающегося к одноклассникам. Чем выше уровень эмоциональной привлекательности, тем с более предпочитаемым цветом он ассоциируется. Мы определили, что среди некоторых обучающихся наблюдается взаимная согласованность в выборе цвета.

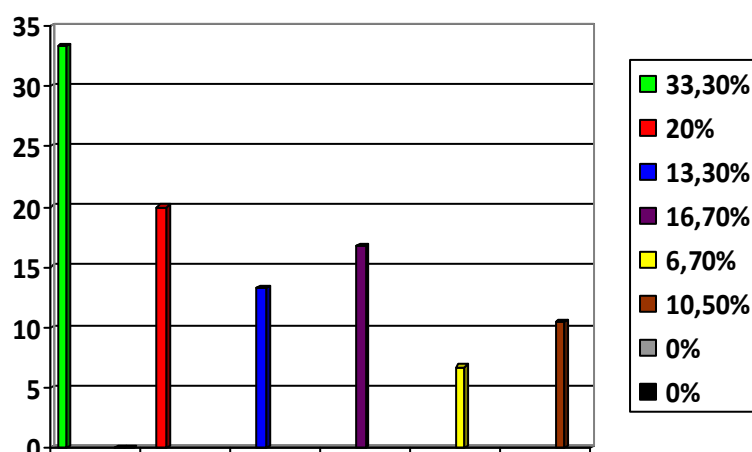
*Таблица 2*

**Выбор цвета, характеризующий эмоциональное отношение обучающихся к сверстникам**

Кто выбирает / Кого выбирает	Алена	Дима	Коля	Леша	Настя	Полина
Алена		purple	blue	green	purple	green
Дима	purple		green	blue	green	red
Коля	green	green		purple	brown	blue
Леша	red	green	red		red	yellow

Настя						
Полина						

Представим полученные данные в процентах.



**Рис.1 Выбор цвета, характеризующий эмоциональное отношение обучающихся начальной школы с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) к сверстникам (%)**

Мы видим, что большинство обучающихся в качестве ответа выбирали зеленый цвет, который говорит о черством характере, самостоятельности и невозмутимости.

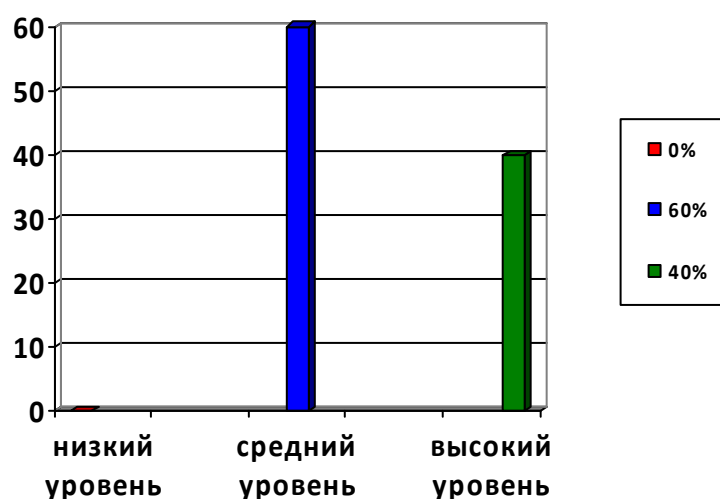
Также большой процент ответов был красного цвета. Этот цвет характеризует обучающегося как отзывчивого, энергичного человека.

При ответах обучающиеся не использовали черный и серый цвета.

Если разделить цвета, на основе их характеристик, на уровни межличностных отношений, то можно выделить три уровня:

1. низкий уровень (черный, серый);
2. средний уровень (зеленый, фиолетовый, коричневый);
3. высокий уровень (желтый, красный, синий).

Выразим данные каждого уровня в процентах.



**Рис.2 Уровень межличностных отношений в исследуемой группе (%)**

Таким образом, мы определили средний уровень межличностных отношений обучающихся данного класса. Необходима коррекционная работа для увеличения уровня межличностных отношений обучающихся.

По результатам всех используемых методик, можно сделать вывод о том, что в классе общение между сверстниками имеет ситуативный характер. Обучающиеся редко проявляют инициативу в общении. В школьной среде возникают временные конфликты. Дисциплина на уроке периодически нарушается. Обучающиеся находятся под постоянным контролем педагога. Но в тоже время негативный эмоциональный фон прослеживается не всегда.

В данной группе обучающихся необходимо проводить занятия по оптимизации межличностных отношений, чтобы повысить уровень их взаимоотношений в классе.

### **ГЛАВА 3. ОПТИМИЗАЦИЯ МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЛЕГКОЙ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)**

#### **3.1. Сказкотерапия как средство оптимизации межличностных отношений обучающихся начальной школы**

Наверное, нет таких людей, которые не любили бы сказки. Всю жизнь все рассказывают друг, другу истории, делясь своим опытом. Много лет сказки рассказывали из уст в уста, только потом стали хранить истории на бумаге.

Есть много определений понятия «сказка». Например, С. И. Ожегов определяет сказку, как выдуманное народно-поэтическое произведение с вымышленными персонажами [39].

В настоящее время придумано большое количество сказок, поэтому их удобно использовать во всех случаях жизни. Дети всерьез верят в фантастический мир, где на каждом шагу случаются чудеса, и, сильные и храбрые герои побеждают злых чудовищ. Поэтому метод сказкотерапии является популярным в современном мире при работе с обучающимися.

К сказкам обращались в своем творчестве известные зарубежные и отечественные психологи: Э. Фромм, Э. Берн, Э. Гарднер, А. Е. Петрова, Р. Азовцева, Т. Зинкевич-Евстигнеева, И. В. Вачков и т.д.

Термин «сказкотерапии» имеет много определений. Т. Д. Зинкевич-Евстигнеева дает определение сказкотерапии, как связь сказочных событий и

поведением в реальной жизни. Это анализ сказки и перенос сказочных нравоучений в жизнь [18].

Н. С. Кукарев видит в сказкотерапии один из современных методов, с помощью которого возможно развитие творческих способностей взрослых и детей, а также технологии использования сказок в психокоррекционной работе с лицами всех возрастов [23].

Сказки влияют на эмоциональное развитие обучающихся, так как при анализе сюжета сказок о добре и зле формируются гуманные чувства и социальные эмоции, осуществляется переход к социальному уровню развития обучающихся, что обеспечивает коррекцию отклонений в психоэмоциональном поведении.

Д. Ю. Соколов выделяет три уровня эмоционального развития обучающихся: психофизиологический, социальный, эстетический.

1. Психофизиологический уровень – проявляется в процессе внимания обучающегося во время прослушивания сказки. Учитывается адекватность реагирования на разнообразные реплики, отношение обучающихся к героям сказок.

2. Социальный уровень – появление способности управлять эмоциями. Характерной чертой данного уровня является эмоциональный контроль и эмоциональная саморегуляция. Это позволяет выделить в эмоциональном развитии социальные чувства, которые эффективно формируются в процессе восприятия и переживания сказки, когда обучающийся сопереживает герою и пытается мысленно обыграть его поступки.

Эстетический уровень – обучающийся отражает действительность в форме художественного образа. Здесь сказки вводят обучающегося в мир чувств, переживаний и эмоциональных открытий [44].

Все эти сказки несут в себе много положительных нравственных поучений. В сказочных сюжетах зашифрованы ситуации и проблемы, которые переживает в своей жизни каждый человек. Жизненный выбор, любовь, ответственность, взаимопомощь, преодоление себя, борьба со злом: все это есть в образах сказки.

Как метод психо-коррекционной работы сказкотерапия имеет ряд принципов:

1. принцип осознанности;
2. принцип множественности;
3. принцип связи с реальностью.

Л. Д. Короткова пишет, то целью сказкотерапии является снижение агрессивности у детей, устранение тревожности и страхов, развитие эмоциональной саморегуляции и позитивных взаимоотношений с другими людьми [21].

Существует много разнообразных форм работы со сказкой:

- анализ
- пересказ
- переписывание и дописывание
- сочинение
- разыгрывание сказочного сюжета и много других форм.

Если правильно использовать возможности сказкотерапии, то можно развивать воображение обучающегося, в увлекательной форме решать его проблемы, развивать творческое мышление. Во время занятий у обучающихся происходит развитие мелкой и общей моторики, поднимается настроение.



### **3.2. Составление и апробация коррекционной программы по оптимизации межличностных отношений обучающихся начальной школы с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Принято считать, что взрослые и обучающиеся разговаривают на разных языках. Часто педагогу сложно донести какую-либо информацию до обучающихся. В этом плане язык сказки помогает понять людям друг друга. В связи с этим было принято решение о составлении программы по оптимизации межличностных отношений обучающихся начальной школы с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Данная программа составлена с использованием работ Т. Д. Зинкевич-Евстигнеевой и с учетом психолого-возрастных особенностей обучающихся. При составлении программы использовались народные сказки: о животных, бытовые сказки, страшные сказки и волшебные сказки.

#### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Данная учебная программа составлена в соответствии с Конституцией РФ, Законом «Об образовании РФ», ФГОС для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

**Цель программы:** создание условий для оптимизации межличностных отношений обучающихся начальной школы с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями).

**Задачи программы:**

*Коррекционно-образовательные:* учить характеризовать персонажей сказки по их поступкам, формировать представление о жадности и щедрости, учить обучающихся использовать смекалку, формировать понятия «хорошо»

и «плохо», формировать коммуникативные навыки, учить обучающихся управлять своими желаниями.

*Коррекционно-развивающие:* развивать кратковременную память при помощи составления сюжета сказки по картинкам, развивать умение внимательно слушать сказку, развивать у обучающихся сочувствие, сопереживание, обогащать и активизировать словарный запас обучающихся, развивать воображение обучающихся, развивать мелкую моторику обучающихся, развивать долговременную память обучающихся на этапе повторения сказки, развивать связную устную речь при помощи игры-инсценировки, развивать творческие способности обучающихся.

*Коррекционно-воспитательные:* воспитывать трудолюбие у обучающихся, воспитывать у обучающихся чувство сопереживания и взаимопомощи, воспитывать нравственные качества обучающихся, сформировать доброжелательное отношение к людям.

### **Организационные особенности реализации программы.**

*Формы занятий* – занятия в классе, игровая форма занятий.

*Методы занятий* – словесные, практические.

*Междисциплинарные связи:* занятия программы тесно связаны с развитием речи, чтением, изобразительным искусством, трудовой деятельностью, физической культурой.

**Основные требования к знаниям и умениям обучающихся начальных классов с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) :**

*Знания:* отличать понятие «хорошо» и «плохо», отличать понятия «щедрость» и «жадность», уважать свой труд и труд окружающих людей, проявлять сочувствие и сопереживание.

*Умения:* характеризовать персонажей сказки по их поступкам, анализировать поступки персонажей, проводить аналогию поступков сказочных персонажей и людей, использовать смекалку в нужных ситуациях,

использовать коммуникативные навыки, составлять сюжетно-картинный план по прослушанной сказке, использовать в речи простые связные предложения.

Программу по оптимизации межличностных отношений обучающихся начальных классов с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предлагается включить в учебно-воспитательный процесс образовательных организаций.

Занятия предлагается проводить два раза в неделю. Продолжительность каждого занятия 30-40 минут. Данная программа разделена на 3 модуля и включает в себя:

1. Вводный этап;
2. Взаимоотношения со сверстниками;
3. Заключительный этап.

*Таблица 3*

**Тематический план оптимизации межличностных отношений обучающихся начальных классов с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) посредством сказкотерапии**

№ занятия	Задачи	Содержание занятия
<b>ВВОДНЫЙ ЭТАП</b>		
<b>Занятие 1 ( 1 час)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Установить контакт с детьми</li> <li>2. Снять эмоционально-психическое напряжение</li> <li>3. Уточнить знания обучающихся о сказках</li> <li>4. Стимулировать творческое самовыражение</li> </ol>	Приветствие. Беседа о сказках. Прощание.
<b>ВЗАИМООТНОШЕНИЯ СО СВЕРСТНИКАМИ</b>		
<b>Занятие 2 (1 час)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить обучающихся трудолюбию</li> <li>2. Учить обучающихся взаимопомощи</li> <li>3. Развивать связную устную речь при помощи пересказа сказки</li> <li>4. Развивать умение внимательно слушать сказку</li> </ol>	Приветствие. Вопросы к сказке. Обыгрывание сказки «Репка». Обсуждение сказки. Составление сюжета сказки по картинкам. Пересказ сказки по сюжетным картинкам. Прощание.

<p><b>Занятие 3</b> <b>(1 час)</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обогащать словарный запас обучающихся</li> <li>2. Развивать связную устную речь при помощи игры-инсценировки</li> <li>3. 3.Формировать понятия «хорошо» и «плохо»</li> <li>4. Учить анализировать поступки героев, определять причину их поведения</li> <li>5. Развивать умение внимательно слушать сказку</li> <li>6. Учить обучающихся учитывать мнение друг друга при раскрашивании общей иллюстрации</li> </ol>	<p>Приветствие. Вопросы перед прослушиванием сказки. Рассказ сказки «Лиса и журавль». Обсуждение сказки. Игра «А как сделаешь ты?(инсценировка сказки «правильно»». Раскрашивание общей иллюстрации по сказке.</p>
<p><b>Занятие 4</b> <b>(1 час)</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить обучающихся взаимопомощи</li> <li>2. Учить обучающихся использовать смекалку</li> <li>3. Развивать умение внимательно слушать сказку</li> </ol>	<p>Приветствие. Вопросы перед прослушиванием сказки. Рассказ сказки «Каша из топора». Обсуждение сказки. Игра «Дружно сварим кашу». Прощание.</p>
<p><b>Занятие 5</b> <b>(1 час)</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать умение внимательно слушать сказку</li> <li>2. Формировать понятия «хорошо» и «плохо»</li> <li>3. Обогащать словарный запас обучающихся</li> <li>4. Учить обучающихся использовать в речи связные полные предложения</li> <li>5. Учить обучающихся взаимопомощи</li> <li>6. Учить характеризовать персонажей сказки по их поступкам</li> <li>7. Стимулировать творческое самовыражение</li> </ol>	<p>Приветствие. Вопрос к сказке. Рассказ сказки «Лиса и заяц». Обсуждение сказки. Постройка дома для лисы. Прощание.</p>
<p><b>Занятие 6</b> <b>(1 час)</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить обучающихся взаимопомощи</li> <li>2. Развивать устную связную речь при помощи инсценировки</li> <li>3. Формировать коммуникативные навыки</li> <li>4. Развивать творческие способности обучающихся</li> <li>5. Закрепить полученные навыки взаимодействия</li> </ol>	<p>Приветствие. Рассказ сказки обучающимися «Курочка Ряба» по вопросам педагога. Инсценировка сказки. Изготовление яйца. Вручение яйца. Прощание.</p>

<b>Занятие 7</b> <b>( 1 час)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воспитывать нравственные качества обучающихся</li> <li>2. Развивать умение внимательно слушать сказку</li> <li>3. Воспитывать у обучающихся любовь к труду</li> <li>4. Развивать мелкую моторику обучающихся</li> <li>5. Развивать у обучающихся чувство сопереживания</li> </ol>	<p>Приветствие.          Рассказ сказки «Теремок».          Обсуждение сказки.          Игра «Помоги зверям».          Прощание.</p>
<b>Занятие 8</b> <b>( 2 часа)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Активизировать словарный запас обучающихся</li> <li>2. Расширить представление обучающихся о старинном русском быте</li> <li>3. Развивать долговременную память обучающихся на этапе повторения сказки</li> <li>4. Развивать у обучающихся сочувствие и сопереживание</li> <li>5. Учить обучающихся трудолюбию</li> </ol>	<p>Приветствие.          Просмотр сказки «Гуси лебеди».          Повторение сказки.          Обсуждение сказки.          Составление сюжетного плана по иллюстрациям.          Прощание.</p>
<b>Занятие 9</b> <b>(1 час)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить обучающихся взаимопомощи</li> <li>2. Учить обучающихся ценить близких людей</li> <li>3. Развивать умение внимательно слушать сказку</li> <li>4. Учить детей анализировать поступки героев</li> </ol>	<p>Приветствие.          Рассказ сказки «Петушок и бобовое зернышко».          Обсуждение сказки.          Прощание.</p>
<b>Занятие 10</b> <b>(1 час)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить обучающихся помогать друзьям</li> <li>2. Учить обучающихся правильно оценивать свои возможности</li> <li>3. Развивать творческие способности обучающихся</li> <li>4. Учить детей анализировать поступки героев</li> <li>5. Развивать умение обучающихся внимательно слушать сказку</li> </ol>	<p>Приветствие.          Беседа о дружбе.          Вопрос к сказке.          Рассказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть».          Обсуждение сказки.          Лепка совместной аппликации по сюжету сказки.          Прощание.</p>
<p style="text-align: center;"><b>ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП</b></p>		

<b>Занятие 11 (1 час)</b>	1. Систематизировать полученные знания обучающихся 2. Развивать долговременную память обучающихся при повторении пройденного материала 3. Развивать связную устную речь при ответах на вопросы	Приветствие. Занятие-викторина. Подведение итогов. Прощание.
-------------------------------	--	---

Данная программа была апробирована на группе обучающихся. Ее эффективность показал контрольный этап эксперимента.

На этом этапе использовались идентичные методики с констатирующим этапом эксперимента, это:

- Метод наблюдения;
- Метод экспертных оценок;
- Методика «Цветовой тест отношений» (А. И. Лутошкина)

По результатам метода наблюдения результаты представлены в таблице 4.

Таблица 4

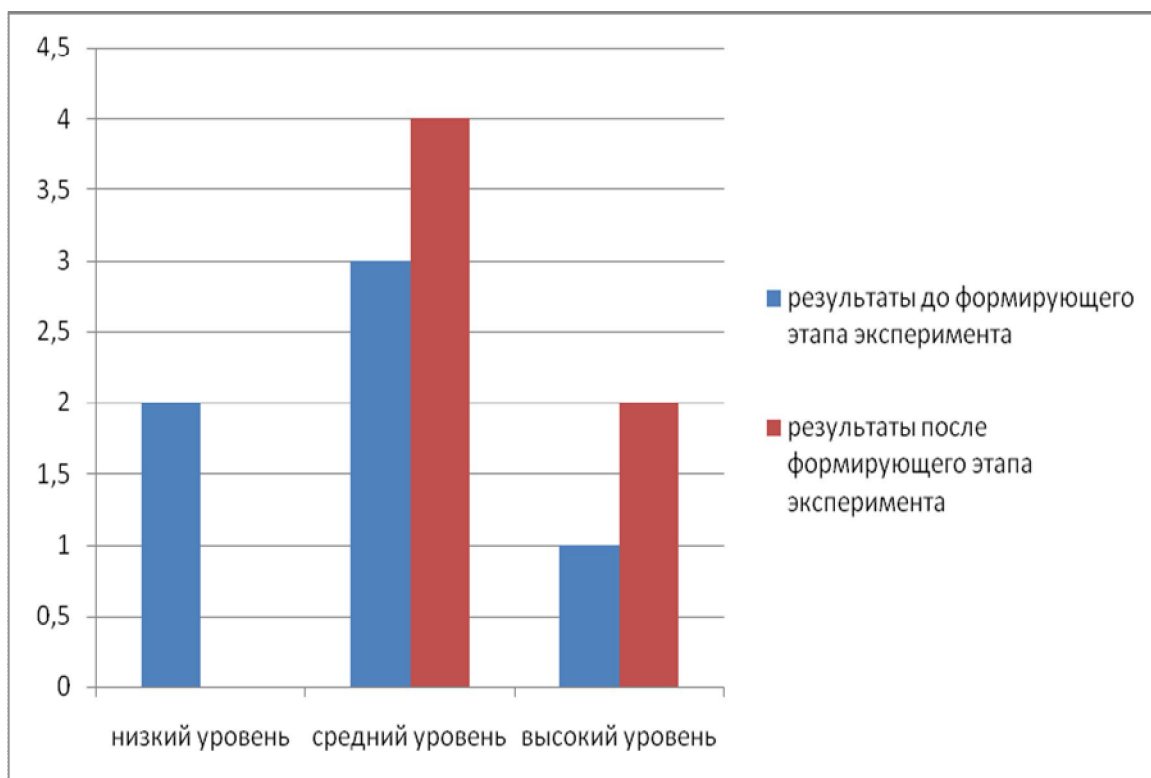
**Отношение обучающихся друг к другу по исследуемым показателям  
( на контрольном этапе эксперимента)**

<b>Имена обучающихся</b>	Алена	Дима	Коля	Леша	Настя	Полина
<b>Исследуемые показатели</b>						
4. Инициативность	2 балл	1 баллов	1 балл	2 балла	2 баллов	1 балл
5. Чувствительность к воздействиям сверстника	2 балл	2 балл	2 балла	3 балла	3 балла	2 балла
6. Преобладающий эмоциональный фон	2 балл	2 баллов	2 балл	3 балла	2 балла	2 балла
Итого:	6 баллов	5 балл	5 балла	8 баллов	7 баллов	5 баллов

По данным таблицы мы можем сделать вывод, что теперь в классе нет обучающихся с низким уровнем развития коммуникативных качеств; четверо

обучающихся в данный момент находятся на среднем уровне и двое обучающихся имеют высокий уровень развития коммуникативных качеств.

В качестве сравнения выразим данные графически.



**Рис.3 График отношений, обучающихся друг к другу до и после формирующего этапа эксперимента**

По результатам метода экспертных оценок, мы можем сделать вывод о том, что увеличилось количество обучающихся, которые доброжелательно относятся к своим одноклассникам.

Конфликтов между сверстниками стало значительно меньше, несколько обучающихся научились признавать свою вину.

Обучающиеся уступают друг другу в выборе задания, по необходимости делятся школьными принадлежностями.

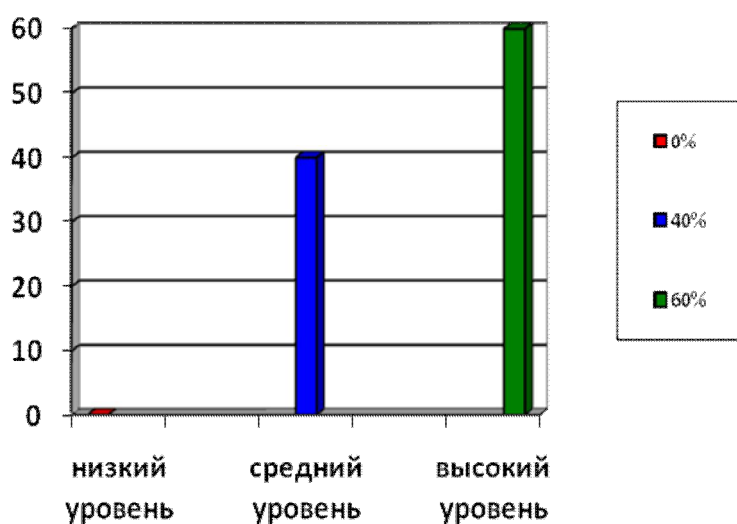
Теперь, при выборе совместной игры, каждый обучающийся советуется с другом.

После использования методики «Цветовой тест отношений» в контрольном этапе эксперимента, мы получили следующие результаты:

**Выбор цвета, характеризующий эмоциональное отношение обучающихся к сверстникам (после проведения формирующего этапа эксперимента)**

Кто выбирает \ Кого выбирает	Алена	Дима	Коля	Леша	Настя	Полина
Алена						
Дима						
Коля						
Леша						
Настя						
Полина						

Выразим данные в процентах по уровням межличностных отношений:



**Рис.4 Уровень межличностных отношений в исследуемой группе (результат контрольного этапа эксперимента)**



Таким образом, по результатам контрольного этапа эксперимента мы видим положительную динамику в отношениях между обучающимися. Следовательно, данная программа помогла оптимизировать межличностные отношения обучающихся.

### **3.3. Рекомендации педагогам по оптимизации межличностных отношений обучающихся начальной школы с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Рекомендации для педагогов по коррекции межличностных отношений у обучающихся:

1. Установить дружескую атмосферу среди обучающихся. Можно использовать разнообразные игры и психологические упражнения для обучающихся. Необходимо работать совместно с родителями.

2. Развитие коммуникативных навыков общения. Учить обучающихся преодолевать застенчивость, умение раскрепощаться, развивать язык жестов, мимики. Осознавать собственные чувства, эмоции. Распознавать разные эмоциональные состояния других людей. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. Объединить усилия педагогов и родителей для развития коммуникативных навыков обучающихся.

3. Создание ситуаций для творческого самовыражения в процессе коммуникативной деятельности. Можно использовать такие приемы как: разыгрывание различных ситуаций, театрализация с участием обучающихся, подвижные игры, режиссерские и сюжетно-ролевые игры, обсуждение рассказов и сказок.

4. Развитие навыков межгруппового взаимодействия. На уроках можно давать задания по группам, а после выполнения обсуждать его и высказывать свое мнение о проделанной работе.

5. Раскрытие положительных качеств и черт обучающихся. Делать опору на положительное в обучающемся. Нельзя делать замечания обучающемуся при всем классе, это отрицательно влияет на межличностные отношения между сверстниками.

6. Воспитание интереса к своим сверстникам. Формировать представление о том, что каждый обучающийся уникален и интересен. Воспитывать стремление к взаимопомощи, совестливость. Учить детей уступать друг другу.

7. Развитие чувств понимания и сопереживания к другим людям. Возможно использование психогимнастики, на которой обучающиеся учатся выражать свои эмоции, преодолевать барьер в общении. Через развитие эмоциональной сферы обучающиеся лучше понимают себя и других, имеют возможности для самовыражения. Использование цветопсихологии, музыкальной психологии, игровой деятельности.

8. Создание спокойной, дружелюбной обстановки. Избегайте моментов, из-за которых обучающиеся могут ругаться, а также применяйте использование коллективных игр и дел.

9. Не разговаривать при обучающемся о его проблеме. Негативные слова взрослого в адрес обучающегося действуют на него подобно приговору. Обучающийся может замкнуться в себе, у него могут появиться нервные срывы и нарушение поведения.

10. Не оставлять без внимания «непопулярных» обучающихся. На всех обучающихся нужно стараться уделять одинаковое количество времени. Включать в работу совместную деятельность, которую сначала лучше организовывать в парах, где двое обучающихся создают свое произведение самостоятельно, «по секрету» от остальных. Это способствует объединению,

побуждает обучающихся договариваться и согласовывать свои усилия. Причем такие задания должны быть не соревновательного, а продуктивного характера.

11. Следует выявить и развить у них положительные качества. Можно использовать различные сказки, подавать личный пример, объяснять детям что хорошо, а что плохо.

12. Поднять заниженную самооценку, уровень притязаний, чтобы улучшить их положение в системе межличностных отношений. Необходимо хвалить обучающегося за успешную работу, устраивать разнообразные выставки ученических работ.

13. Пересмотреть свое личное отношение к данной категории обучающихся.

14. Использование различных арт - терапевтических средств. Например, использование песочной терапии. Т. М. Грабенко дает такое определение песочной терапии – метод психотерапевтического воздействия на детей и взрослых с использованием песка. Игра в песочнице способствует созданию близких отношений между участниками группы, снимает напряженность, тревогу, страх перед окружающими, повышает самооценку, позволяет проверить себя в различных ситуациях общения, снимая опасность социально значимых последствий [11].

Необходимо изучить систему личных отношений обучающихся в группе, для того чтобы целенаправленно формировать эти отношения, чтобы создать для каждого обучающегося в группе благоприятный эмоциональный климат, а также для большей продуктивности целенаправленной воспитательной деятельности учителя.

## **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

В работе был проведен обзор литературных источников по проблеме исследования, с рассмотрением зарубежной и отечественной литературы по данной проблеме.

Межличностные отношения – это совокупность связей, складывающихся между людьми в форме чувств, суждений и обращений друг к другу. Они формируются на протяжении всей жизни каждого человека и имеют этапы развития.

Общение обучающихся начинается с момента поступления обучающегося в школу. Оно имеет важное значение при формировании личности обучающегося. Данная тема подробно раскрыта в работе.

Так же в работе представлены данные констатирующего и контрольного этапов эксперимента. На констатирующем этапе эксперимента были использованы: метод наблюдения, метод экспертных оценок и методика «Цветовой тест отношений» А. И. Лутошкина.

По результатам констатирующего этапа эксперимента были сделаны следующие выводы: обучающиеся не активно поддерживали предложения сверстников о совместной деятельности и сами не проявляли инициативу. Отношения в классе, в большинстве случаев, нейтрально-деловое. Некоторые из обучающихся вели себя конфликтно по отношению к одноклассникам. В классе периодически возникали недовольства, эмоциональные выплески и, как следствие, конфликты между обучающимися. В классе часто нарушалась дисциплина из-за вербальных агрессий обучающихся. На момент констатирующего этапа эксперимента данную группу обучающихся нельзя было назвать дружной и сплоченной. Класс имел средний уровень межличностных отношений.

При помощи, составленной и апробированной коррекционной программы по оптимизации межличностных отношений обучающихся начальной школы с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными

нарушениями) повысился уровень межличностных отношений обучающихся в классе.

В программу по оптимизации межличностных отношений обучающихся начальной школы с легкой умственной отсталостью включены занятия с использованием технологий сказкотерапии.

Для обучающихся была представлена актуализация данных занятий, подобраны русские народные сказки, обучающиеся прослушивали или просматривали русские народные сказки, проводили их анализ, выполняли совместные работы, развивали творческий потенциал, принимали участие в разнообразных играх.

Таким образом, в ходе формирующего этапа эксперимента достигнуты цели программы – созданы условия для оптимизации межличностных отношений обучающихся начальной школы с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями).

По результатам, полученным на контрольном этапе эксперимента уровень межличностных отношений в классе не достиг максимальной отметки, но стал значительно выше. При работе с данной категорией обучающихся полученный результат можно считать положительным. Обучающиеся стали доброжелательней относиться друг к другу, теперь они поддерживают инициативу каждого одноклассника и сами предлагают идеи взаимодействия. В классе положительные и отрицательные эмоции по отношению к сверстнику сбалансированы, это говорит о нормальном эмоциональном настрое по отношению к сверстнику.

Также в работе предложены рекомендации педагогам по оптимизации межличностных отношений обучающихся начальной школы с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Таким образом, выдвинутая гипотеза подтверждена, цель достигнута, задачи решены.

Оптимизация межличностных отношений у обучающихся начальной школы с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) процесс, который занимает много времени и который должен продолжаться на протяжении всей школьной жизни обучающихся.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Абраменкова, В. В. Психология развивающейся личности / В. В. Абраменкова. – М.: 1987. – 260 с.
2. Андреева, Г. М. Межличностное восприятие в группе / Г. М. Андреева. М.: 1981. – 72 с.
3. Андреева, Г. М. Социальная психология / Г. М. Андреева. – М.: Наука, 1996. – 228 с.
4. Андриенко, Е. В. Социальная психология: Учебное пособие для студ. ВУЗов/ Е. В. Андриенко. – М.: Академия, 2000. — 264 с.
5. Асмолов, А. Г. Психология личности / А. Г. Асмолов. – М.: АСАДЕМА, 2007. – 255 с.
6. Бгажнокова, И. М. Психология умственно отсталого дошкольника Учебно-методическое пособие для студентов заочников 1-2 курсов дефектологических факультетов педагогических институтов / И. М. Бгажнокова. – М.: Просвещение, 1987. – 96 с.
7. Блонский, П. П. Психология младшего школьника: избранные психологические труды / П. П. Блонский; под ред. А. И. Липкиной, Т. Д. Марцинковской. – М.: Издательство Московского психолого-социального института; Воронеж МОДЭК, 2006. – 632 с.
8. Богдан, Н. Н., Могильная М. М. Специальная психология: под ред. Александровой Л. И. – Владивосток: Изд-во ВГУЭС, 2003.– 220 с.
9. Божович, Л. И. Личность и ее формирование в детском возрасте / Л. И. Божович. – СПб: Питер, 2008. – 398 с.
10. Бондаренко, М. А. Исследование межличностных отношений в отечественной психологии / М. А. Бондаренко. – Научное обозрение серия 2: гуманитарные науки, 2013, №4 – с. 140-151.

11. Виноградова, А. Д. Формирование личности в коллективе учащихся вспомогательной школы // Сенсорные и интеллектуальные аномалии и пути их преодоления. Сборник научных трудов – Л.: ЛГПИ, 1984. – 140 с.
12. Выготский, Л. С. Проблема умственной отсталости. Умственно отсталый ребенок / под ред. Л. С. Выготского, И. И. Данюшевского. – М.: Педагогика 1995. – 390 с.
13. Гамезо, М. В. Возрастная и педагогическая психология / М. В. Гамезо, Е. А. Петрова, Л. М. Орлова; под ред. М. В. Гамезо. – М.: Педагогическое общество России, 2003. – 512 с.
14. Грабенко, Г. М. Практикум по песочной терапии / Г. М. Грабенко, Т. Д. Зинкевич-Евстигнеева. – СПб.: Речь, 2002. – 224 с.
15. Дубровина, И. В. Возрастная и педагогическая психология. Хрестоматия 4-е издание / И. В. Дубровина, А. М. Прихожан, В. В. Защепин. М.: Академия, 2007. – 368 с.
16. Епифанцева, Т. Б. Настольная книга педагога-дефектолога 2-е изд. / Т. Б. Епифанцева. – Ростов н/Д.: Феникс, 2007 – 11с.
17. Забранная, С. Ж. Психолого-педагогическая диагностика умственного развития детей / С. Ж. Забранная. – М.: Издательский центр «Академия». 2003. – 242 с.
18. Зинкевич-Евстигнеева, Т. Д. Практикум по сказкотерапии/ Т. Д. Зинкевич-Евстигнеева. СПб.: Издательство «Речь», 2000. – 184 с.
19. Калмыкова, Е. А. Психология лиц с умственной отсталостью / Е. А. Калмыкова. – Курск: Курск. гос. ун-т, 2007. – 187 с.
20. Коломинский, Я. Л. Социальная психология школьного класса: научно-методическое пособие для педагогов и психологов / Я. Л. Коломинский. – Минск: ООО «Фуаинформ», 2003. – 312 с.
21. Короткова, Л. Д. Сказкотерапия в школе. Методические рекомендации / Л. Д. Короткова. М.: ЦГЛ, 2006.– 144 с.



22. Крайг Грейс Психология развития / Крайг Грейс – серия «Мастера психологии», 2002. – 992 с.
23. Кукарев, Н. С. Сказкотерапия: учеб-метод. пособие. Пермский гос. Ин-т искусств и культуры, кафедра документоведения, библиотековедения и библиографии. 2-е изд. / Н. С. Кукарев. – Пермь, 2011. – 17 с.
24. Лапшин, В. А. Основы дефектологии / В. А. Лапшин, Б. П. Пузанов. – М.: Просвещение, 1990. – 340 с.
25. Леонтьев, А. А. Психология общения – 3-е издание / А. А. Леонтьев – М.: Смысл, 1996. 365 с.
26. Лисина, М. И. Проблемы онтогенеза общения / М. И. Лисина. – М.: 2006. – 168 с.
27. Лисина, М. И. Формирование личности ребенка в общении / М. И. Лисина. – Питер, 2009. – 320 с.
28. Лубовский, В. И. Общие и специальные закономерности развития психики аномальных детей // Дефектология. – 2001. – №6.
29. Лубовский, В. И. Специальная психология. Учебное пособие / В. И. Лубовский, Т. В. Розанова, Л. И. Солнцева; под ред. В. И. Лубовского – М.: Академия, 2003. – 464 с.
30. Марцинковская, Т. В. Возрастная психология / Т. Д. Марцинковская, М.: Академия, 2011. – 330 с.
31. Матюхина, М. В. Психология младшего школьника / М. В. Матюхина, Т. С. Михальчик, К. П. Парина, М.: Просвещение, 1976. – 208 с.
32. Мухина, В. С. Возрастная психология 4-е издание / В. С. Мухина. М.: Академия, 1999. – 456 с.
33. Мясищев, В. Н. Психология отношений. Понятие личности в аспектах нормы и патологии / В. Н. Мясищев. – М.: Воронеж, 1995. – 48 с.
34. Назарова, Н. Н. Специальная педагогика / Н. Н. Назарова. М.: Академия, 2000. – 400 с.

35. Немов, Р. С. Психология: учеб. пособие для студентов высших пед. учеб. заведений: в 3 кн. – 4-е изд. / Р. С. Немов. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2001. – Кн.1. Общие основы психологии – 688 с.
36. Немов, Р. С. Межличностные отношения в группах и коллективах. Психология Т.1. / Р. С. Немов. – М.: 2001. – 686 с.
37. Обозов, Н. Н. Межличностные отношения / Н. Н. Обозов. – Л.: Издательство Ленинградского университета, 1979. – 149 с.
38. Обухова, Л. Ф. Возрастная психология / Л. Ф. Обухова. – М.: «Роспедагенство» 1996. – 300 с.
39. Ожегов, С. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка / С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова. – М.: 2010. – 648 с.
40. Петрова, В. Г. Психология умственно отсталых школьников / В. Г. Петрова, И. В. Белякова. – М.: Академия, 2002. – 236 с.
41. Петрова, В. Г. Практическая и умственная деятельность детей-олигофренов/ В. Г. Петрова. – М.: Педагогика, 2000. – 231 с.
42. Платонов, Ю. С. Основы этнической психологии. Учебное пособие / Ю. П. Платонов, СПб.: Речь, 2003. – 405 с.
43. Рубинштейн, С. Л. Избранные философско-психологические труды. Основы онтологии, логики и психологии. Росс.академия наук, институт психологии / С. Л. Рубинштейн. – М.: Наука. 1997. – 462 с.
44. Рубинштейн, С. Я. Психология умственно отсталого школьника / С.Я. Рубинштейн. – М.:1996. – 253 с.
45. Соколов, Д. Ю. Сказки и сказкотерапия/ Д. Ю. Соколов. – М.: Эксмо-пресс, 2005. – 224 с.
46. Столяренко, Л. Д. Основы психологии / Л. Д. Столяренко. Ростов н/Д.: Феникс, 2000. – 632 с.
47. Цукерман, Г. А. Виды общения в обучении / Г. А. Цукерман. – Томск: Пеленг, 1993. – 268 с.

48. Чеховских, М. И. Психология / М. И. Чеховских. М.: Новое знание, 2003. – 380 с.

### **Конспекты занятий по оптимизации межличностных отношений обучающихся начальной школы с легкой умственной отсталостью**

#### ***ЗАНЯТИЕ 1***

##### **Задачи:**

1. Установить контакт с детьми;
2. Снять эмоционально-психическое напряжение;
3. Стимулировать творческое самовыражение;
4. Уточнить знания обучающихся о сказках.

**Оборудование:** клубок ниток, гуашь, цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки, вырезки из журналов, пластилин, спокойная музыка, стулья по числу детей, коробка с различными изображениями сюжетов сказок.

##### **Ход работы**

Доброе утро, ребята! Мне очень приятно всех вас видеть. На наших занятиях мы будем много путешествовать, фантазировать, узнаем много новых сказочных историй. Будем учиться слушать и понимать друг друга. А каждая наша встреча будет начинаться с приветствия. Сегодня мы поприветствуем друг друга улыбкой. Нужно повернуться к соседу справа и подарить ему улыбку. Молодцы! А теперь улыбнитесь соседу слева.

Устраивайтесь удобней, и я расскажу вам одну удивительную историю. Ну, так вот, слушайте!

В далекие-далекие времена, когда нас с вами еще не было на свете, появилась чудесная сказочная страна. И жили в той стране самые разные имена. Никто не видел, как они выглядели, но говорили, что они были прозрачны, как воздух, и серебрились переливами красочных огоньков. С первыми лучами солнца имена собирались на цветочной поляне и начинали рассказывать друг другу разные сказочные истории. И тогда поляну заполнял сладостный звук музыки, который просто завораживал. А еще любили имена

путешествовать. Особенно нравилось им прилетать на нашу планету. Переливаясь разноцветными огоньками, они спускались на землю в то время, когда люди спали. И тогда всем снились прекрасные сны, ведь имена умели рассказывать интересные истории. А их они знали очень много. Людям так понравились эти волшебные существа, что они тоже стали придумывать себе имена. И оказалось, что так даже легче общаться друг с другом.

Вот и до сих пор, когда рождается новый маленький человечек, родители дают ему имя. А если родители долго не могут решить, как назвать своего малыша, то на помощь им прилетают имена со сказочной планеты и нашептывают им во снах свои истории. Так продолжается жизнь имен на земле. Вот такая история.

Сегодня я предлагаю вам попробовать разгадать тайну ваших имен. Мы отправимся в сказочную страну Имени, и если нам повезет, то мы сможем не только услышать наши имена, но и увидеть их. Но чтобы войти в сказочную страну, нужно соткать паутинку из наших имен. И только тот, кто пройдет через эту паутинку, сможет наполниться волшебной силой и прикоснуться к таинству имени. Вы готовы?

У меня в руках клубочек. Каждый из вас будет брать его в руки и наматывать ниточку на свой стульчик, произнося свое имя. Все остальные в это время постараются придумать и назвать как можно больше ласковых имен для своего товарища.

*(Обучающие по очереди называют ласковым именем одноклассника и передают клубок тому, кто называет имя. В процессе игры нитка закрепляется на разных стульях и получается «паутинка»)*

Вы молодцы! Все действовали дружно и поэтому соткали такую чудесную «паутинку» из наших имен. Теперь нам осталось только пройти через нее, чтобы наполниться волшебной силой. В добрый путь!

*(Дети по очереди перепрыгивают через «паутинку», помогая друг другу.)*

Вот мы и добрались до страны Имени и находимся в самом ее сердце. Слышите, волшебные звуки музыки уже встречают нас. Давайте присядем и подготовимся к встрече со своим именем. Закройте глаза и представьте себе, на что похоже ваше имя, как оно выглядит? Из чего оно сделано? Какие в нем есть цвета? Как оно пахнет? Как звучит? Как двигается?

Внимательно послушайте, что нашепчет вам музыка страны Имени. В какую тайну вас посвятит. *(Музыка звучит еще 1-2 минуты.)*

А теперь, используя эти волшебные предметы (гуашь, карандаши и т. д.), изобразите портреты ваших имен, чтобы все могли не только слышать, но и увидеть ваши чудесные имена. Выбирайте, что вам нравится, и приступайте к работе.

(Под музыку обучающиеся творят свое имя, после окончания времени дети вывешивают свои имена на доску).

Вы молодцы! Вы были очень внимательными и хорошо справлялись с заданиями. Теперь посмотрите, какую красивую коробку нам передали имена со следующим заданием. *(Достаю из коробки листок с заданием и читаю вслух)*. «Пришло время узнать знаете ли вы сказки и любите ли вы их. Достань картинку и расскажи, из какой сказки это изображение».

1. Одно яйцо простое, другое золотое.

Скажи, из какой это сказки? Кто принес яйцо? Что сказала курочка в конце сказки?

2. Картинка из сказки «Мойдодыр»

В какой сказке умывальник разговаривал? Чему нас учит Мойдодыр?

3. Иллюстрация из сказки «Три медведя»

Узнали сказку? Что говорили медведи, когда вернулись домой? Давайте представим, какие лица были у медведей. Покажите мне.

4. Иллюстрация к сказке «Три поросенка»

В какой сказке волк сдул два домика? А сколько домиков было вообще? Из чего были построены домики? Почему волк не смог сдуть третий дом?

#### 5. Иллюстрация к сказке «Маша и медведь»

Как Маша попала в берлогу к медведю? Она вернулась домой? Как она вернулась домой? Куда Маша сложила пирожки для бабушки и дедушки?

Вот мы и справились с заданием! Пора возвращаться нам из сказочной страны. А чтобы вернуться, нам нужно снова перепрыгнуть через «паутинку» имен. (*Перепрыгнули*). Давайте попрощаемся с волшебной страной. Скажем дружно: спасибо, чудесная страна, и до свидания! (*Повторяют слова*)

Ребята, вам понравилось наше путешествие? Что мы сегодня делали?

Наше занятие окончено. До свидания!

### **ЗАНЯТИЕ 2**

#### **Задачи:**

1. Учить обучающихся трудолюбию;
2. Учить обучающихся взаимопомощи;
3. Развивать связную устную речь при помощи пересказа сказки;
4. Развивать умение внимательно слушать сказку.

**Оборудование:** изображение репки на альбомном листе, изображение репки на ватмане, шапочки всех героев сказки, изображения овощей, изображения разнообразных предметов, картинки для составления сюжетного плана сказки.

#### **Ход работы**

Здравствуйте, ребята! Вы любите дарить подарки? Давайте все дружно встанем в круг и подарим друг другу крепкие объятия.

А теперь найдите в классе картинку, которой не было на прошлом уроке (*на стене висит изображение репки*). Вы знаете, из какой это сказки? Давайте попробуем оживить сказку?

Давайте, я посчитаю до пяти, и на ком остановится счет, тот и будет «дедом», а потом «дед» посчитает до пяти и выберет «бабку» и так далее *(обучающиеся распределяют роли и надевают шапочки своих героев)*.

Посадил дед репку *(дед изображает посадку репки)*.

Долго трудился дед ,копал, полевал, полол *(имитирует движения)*, очень уставал *(дед садится, изображает усталость)*. Все его жалели: и Бабка, и внучка, и Жучка, и кошка, и мышка *(жалуют, по желанию говорят добрые фразы)*. Иногда помогали копать, поливать, пропалывать *(имитируют движения)*. Выросла репка большая — пребольшая. Стал дед репку тянуть. Тянет, потянет, а вытянуть не может. Позвал бабку. А Бабушка занята, борщ варит. Ей нужны овощи для супа, давайте, поможем выбрать бабушке овощи *(из предложенных картинок обучающиеся все вместе выбирают овощи)*. Молодцы! Помогли бабушке. Теперь он может идти помогать деду, тянуть репку.

Дедка за репку, бабка за дедку *(все герои помогают говорить слова)*. Тянут, потянут, вытянуть не могут *(иминитируют)*.

Позвала бабка внучку, а внучка с Жучкой играла. Они сразу прибежали вдвоем. Стали они все вместе тянуть, тянут, потянут, а вытянуть не могут. Побежала собака, позвала кошку. А кошка мышку ловит. Давайте поможем кошке уговорить мышку, нам помочь. Вам нужно говорить мышке разные ласковые, приятные слова *(обучающиеся пытаются уговорить мышку)*. Мышка прибежала радостная, уговорили ее!

Мышка за кошку, кошка за Жучку, Жучка за внучку, внучка за бабку, бабка за дедку, дедка за репку. Тянут, потянут и вытянули репку! Молодцы! Теперь можете сесть отдохнуть.

Ребята, какую мы с вами сказку показывали? Вам понравилось? А зачем дед сажал репку? Как вы думаете, как живут герои сказки? А вы кому-нибудь помогаете?



Теперь давайте составим эту сказку из картинок и расскажем ее еще раз (*обучающиеся вместе составляют сюжетный план сказки и пересказывают ее*).

Ребята, вы сегодня хорошо потрудились. Молодцы! Наше занятие окончено, можете отдыхать.

### **ЗАНЯТИЕ 3**

#### **Задачи:**

1. Обогащать словарный запас обучающихся;
2. Развивать связную устную речь при помощи игры-инсценировки;
3. Формировать понятия «хорошо» и «плохо»;
4. Учить анализировать поступки героев, определять причину их поведения;
5. Развивать умение внимательно слушать сказку;
6. Учить обучающихся учитывать мнение друг друга при раскрашивании общей иллюстрации.

**Оборудование:** сверток со сказкой, таблички с незнакомыми словами, картинки для ответов на вопросы, маска лисы и маска журавля, иллюстрация из сказки для раскрашивания.

#### **Ход работы**

Доброе утро! Я рада вас всех видеть. Сегодня мы поприветствуем друг друга ладошками. Для этого потрем свою ладошку о ладошку соседа слева. Мы потремся о ладошку соседа справа. А теперь давайте поздороваемся плечами, спинами, лбами. Замечательно!

Ребята, посмотрите, какой старинный сверток я вам принесла на занятие, там написана одна очень интересная сказка. А еще в этом свертке выделено много слов. Давайте посмотрим, что они означают. (*На отдельных листах выписаны слова*)

Потчевать – угощать

Обессудь – извини

Несолоно хлебавши – безрезультатно, обманувшись в своих желаниях (это выражение связано с тем, что соль на Руси была дорогим и труднодобываемым продуктом. "Хлебать с солью" считалось примерно таким же признаком состоятельности, как в наши дни "сладко есть". Солил еду всегда хозяин: тому, кого любил и уважал).

Ребята, вы слышали когда-нибудь такие слова? Они нам сегодня попадутся в сказке, но прежде, чем я вам прочитаю, что там написано, я вам задам каждому вопрос, на который вы ответите после прослушивания. Слушайте внимательно, чтобы сразу ответить.

1. Чем угостила лиса журавля?
2. В какой посуде лиса подала угощение?
3. Чем угостил журавль лису?
4. В какой посуде журавль принес угощение?

*(Ответы на вопросы вывешиваю в виде картинок; читаю сказку «Лиса и Журавль».)*

А теперь полным предложением отвечайте мне на вопрос. *(Повторяю вопрос, жду ответ).*

Вам понравилась сказка? Хорошо ли поступили герои? А как бы сделали вы? Как нужно встречать гостей? Зачем они так сделали? Чему учит эта сказка?

Теперь давайте покажем свою сказку, но только исправим поведение Лисы и Журавля, будем поступать правильно. *(Инсценируем сказку).*

Теперь нам с вами нужно раскрасить картинку из сказки, чтобы она стала яркой. *(Раскрашивают одну общую картинку из сказки).*

Какая прекрасная картина у вас получилась!

Наше занятие подходит к концу. Мы сегодня слушали интересную сказку, сами показывали ее, а еще вместе раскрашивали картинку. Все это пригодится нам в нашей жизни.

## **ЗАНЯТИЕ 4**

### **Задачи:**

1. Учить обучающихся взаимопомощи;
2. Учит обучающихся использовать смекалку;
3. Развивать умение внимательно слушать сказку;
4. Обогащать словарный запас обучающихся;
5. Развивать кратковременную память при помощи игры «Дружно сварим кашу».

**Оборудование:** изображение солдата; карточки с новыми словами; мешок с картинками разных продуктов.

### **Ход работы**

Доброе утро, ребята! Давайте скажем по очереди друг другу добрые слова, чтобы на протяжении всего занятия у нас у всех было хорошее настроение.

Посмотрите, кто пришел к нам сегодня в гости на занятие *(на доске картинка с изображением солдата)*. Ребята, этот солдат пришел не просто так, он нам расскажет историю из своей жизни. А вы слушайте внимательно и после рассказа ответите мне на вопрос: поел ли солдат кашу или нет?

*(Рассказ сказки «Каша из топора» от первого лица).*

Ребята, солдат поел кашу у старухи или нет? Все ли слова вам были понятны? *(на доску вывешиваются новые для обучающихся слова).*

Побывка – выходные;

Вдоволь – много;

Приметил – увидел;

Варево – пища;

Дивится – удивляется;

Ранец – сумка.

Вам понравилась сказка? О чем эта сказка? Хорошо ли поступили герои сказки? Вам жалко старуху? Почему? Ребята, а солдат для чего

служит? Он нас защищает? Мы должны ему помогать? Ребята, а можно ли жадничать? Всегда ли нужно помогать людям, которые к тебе обращаются? А нужно помогать своим друзьям?

А теперь солдат принес много разных продуктов в мешке. Я вам сейчас еще раз расскажу, как солдат кашу варил, а вы запоминайте продукты, которые он использовал. А потом вам нужно будет вытаскивать из мешка картинку с изображением и оставлять ее, если она нужна, а если не нужна то будем убирать в сторону. Понятно задание? Так мы с вами вместе дружно сварим кашу. Теперь слушайте внимательно и запоминайте.

*(Читаю отрывок из сказки, где солдат кашу варил. Далее проводим игру).*

Ребята, у нас с вами получилась каша? Мы все правильно сделали? Давайте еще раз проверим *(еще раз читаю отрывок из сказки, обучающиеся проверяют сделанное задание).*

Ребята, наше задание подходит к концу. Нам пора проводить нашего гостя и сказать, ему дружно «Спасибо!» за его поучительную историю. *(Дети дружно благодарят солдата).*

Нам с вами тоже пора прощаться. Давайте скажем, друг другу чему мы с вами сегодня научились и что узнали. Молодцы. Занятие окончено.

## **ЗАНЯТИЕ 5**

### **Задачи:**

- 1.Развивать умение внимательно слушать сказку;
- 2.Формировать понятия «хорошо» и «плохо»;
- 3.Обогащать словарный запас обучающихся;
- 4.Учить обучающихся использовать в речи связные полные предложения;
- 5.Учить обучающихся взаимопомощи;
- 6.Учить характеризовать персонажей сказки по их поступкам;
- 7.Стимулировать творческое самовыражение.

**Оборудование:** мелодия леса, изображения всех героев из сказки, цветная бумага, пластилин, картон, деревянные палочки.

### **Ход работы**

Доброе утро, ребята! Сегодня мы поприветствуем друг друга кивком головы. Вот так. Молодцы!

Я предлагаю отправиться в путешествие на необычном паровозике — паровозике имен. Паровозик будет ехать по кругу. Он будет хлопать в ладоши и называть свое имя, например, Ди-ма, Ди-ма. Сначала это маленький паровозик, но когда он проедет круг, то сможет выбрать на свое место новый паровозик, а сам станет его вагончиком. И так до тех пор, пока каждый из вас не проедет круг паровозиком. Вы готовы? Поехали. *(Обучающиеся выполняют задание, после выполнения открывается доска на которой изображены картинки зайца, лисы, избушки деревянной и ледяной).*

Ребята, посмотрите, мы с вами оказывались в сказочном лесу. Послушайте внимательно какие звуки нас окружают. *(Включается мелодия леса).* Что вы услышали? Молоды!

Ребята, это не просто лес, посмотрите, кого мы с вами видим *(смотрим на доску).*

Итак, размещайтесь удобней, я вам расскажу сказку про этих героев. Слушайте внимательно чтобы ответить мне на вопрос: кто из животных хотел помочь зайцу?

*(Рассказываю сказку «Лиса и заяц», меняю картинки на доске, по ходу рассказа объясняю значение новых слов).*

Вам понравилась сказка? Из чего заяц стоил себе избушку? Какой дом построила себе лиса? Что случилось весной с домиком лисы? Как лиса попала в дом к зайцу? Заяц правильно поступил, что пустил лису в дом? Ребята, кто хотел помочь зайцу? Они хорошо поступили? Кто прогнал лису из домика зайца? Хорошо ли поступила лиса? Почему заяц пустил ее к себе? Правильно ли сделал петух? Нужно ли помогать друг другу? Молодцы!

А теперь давайте поможем лисе и сделаем для нее деревянный домик, чтобы ей тоже было, где жить. (*Раздаю цветную бумагу, пластилин, картон, деревянные палочки изготовления дома*).

А сейчас занимаем места в нашем паровозике. Мы будем ехать и тихонько хлопать друг друга по плечу, а теперь по спинке, теперь по другому плечу. А теперь в другую сторону. Молодцы! Занятие окончено!

### **ЗАНЯТИЕ 6**

#### **Задачи:**

1. Учить обучающихся взаимопомощи;
2. Развивать устную связную речь при помощи инсценировки;
3. Формировать коммуникативные навыки;
4. Развивать творческие способности обучающихся;
5. Закрепить полученные навыки взаимодействия.

**Оборудование:** корзинка, перо, аудиозапись со звуком курицы, характерные атрибуты для героев сказки, белые яйца из пенопласта, краски, фломастеры.

#### **Ход работы**

Здравствуйте, ребята. Как у вас настроение? Давайте поделимся своим настроением со всеми. Я сейчас скажу Насте слово на ушко, а она его передаст Диме и так дальше по кругу (*игра «Глухой телефон»*).

Ребята, я сегодня, когда к вам пришла, на столе стояла корзинка. Я заглянула внутрь и увидела перышко. Как вы думаете, кому принадлежит это перо? (*обучающиеся пытаются угадать, если не отгадывают, даю следующую подсказку*). А еще оттуда издавался вот такой звук (*включая аудиозапись «как кудахчет курица»*). Чей это голос? В какой сказке есть курица? (*«Курочка Ряба»*). Вы знаете эту сказку? Давайте ее вспомним все вместе.

У кого жила курочка Ряба? Что снесла курочка Ряба? Какое яичко снесла курочка? Что делал дед? Что делала баба? Кто же разбил яйцо? Как

мышка разбила яйцо? Что курочка сделала потом? Она помогла своим хозяевам? Надо ли помогать своим близким? Вы помогаете своим близким?

Теперь давайте разделимся на две группы: три человека будут зрителями, а три человека будут актерами и покажем сказку «Курочка Ряба», а затем поменяемся *(обучающиеся показывают сказку)*.

Ребята, в нашей корзинке тоже есть яйца, но только они белого цвета. Сейчас вам нужно будет красиво их раскрасить и подарить друг другу, говоря при этом приятные слова *(обучающиеся раскрашивают яйца, далее происходит церемония вручения яиц друг другу)*.

Ребята, вам понравилось сегодняшнее занятие? Что вы узнали? Чему научились?

Занятие окончено. Можете отдыхать.

## **ЗАНЯТИЕ 7**

### **Задачи:**

1. Воспитывать нравственные качества обучающихся;
2. Развивать умение внимательно слушать сказку;
3. Воспитывать у обучающихся любовь к труду;
4. Развивать мелкую моторику обучающихся;
5. Развивать у обучающихся чувство сопереживания.

### **Ход работы**

Здравствуйте, ребята! Сегодня мы поздороваемся друг с другом тихо, тихо, как капает дождик. Шепотом скажем другу другу «Привет» *(обучающиеся здороваются друг с другом)*.

Сегодня я хотела рассказать вам сказку, но, к сожалению, некоторые моменты забыла. Мне нужна будет ваша помощь, чтобы сказка сегодня прозвучала в нашем кабинете от начала до конца. Вы мне поможете? *(Рассказываю сказку «Теремок», упуская некоторые моменты, обучающиеся помогают дополнениями)*.

Ребята, спасибо, что помогли рассказать мне сказку до конца. Она вам понравилась? *(обсуждение сказки)*.

Ребята, медведь сломал домик животных. Где они теперь будут жить? Давайте поможем им построить дом. Вставайте в круг. Взяли пилу в руки, напилим много бревен *(сложили руки в кулаки и вытянули их вперед; двигаем вперед-назад, будто пилим)*. Берем бревно с одной стороны и складываем их, будто стена с другой стороны *(наклоны)*. Забиваем гвозди и вверху и внизу. Вот и построили – руки вверх, будто крыша над головой. Получился теремок. Как хорошо, когда есть друзья! Теперь у зверей снова есть дом!

Вы молодцы! Хорошо потрудились сегодня. Занятие окончено.

### **ЗАНЯТИЕ 8**

#### **Задачи:**

1. Активизировать словарный запас обучающихся;
2. Расширить представление обучающихся о старинном русском быте;
3. Развивать долговременную память обучающихся на этапе повторения сказки;
4. Развивать у обучающихся сочувствие и сопереживание;
5. Учить обучающихся трудолюбию.

**Оборудование:** ноутбук со сказкой «Гуси-лебеди».

#### **Ход работы**

**(1 час)**

Здравствуйте, ребята! У нас с вами было уже много занятий. Давайте сегодня мы будем с вами здороваться друг с другом закрытыми глазами. Я выберу того, кто первый будет здороваться. Это будешь ты, Полина. Мы тебе завяжем глаза, а ты должна на ощупь определить, кто к тебе подошел и сказать: «Привет ....» и назвать имя. Если угадаешь, то этот человек будет продолжать здороваться, если не угадаешь, то остаешься до тех пор, пока не назовешь правильно одноклассника *(проходит игра)*.



Сегодня мы с вами будем смотреть русскую народную сказку. Вы знаете, какие сказки называются русскими народными? Смотрите внимательно, а после просмотра ответите мне на вопрос: кого на своем пути встретила девочка?

*(Просмотр сказки).*

Ребята, кого на своем пути встретила девочка? Вам понравилась сказка? Почему она называется «Гуси-лебеди»? А можно ли назвать эту сказку «Как девочка брата спасла»? А у вас есть братья или сестры? Какие у вас с ними отношения? Вы помогаете друг другу?

На сегодня наше занятие заканчивается. Но на следующем занятии, мы продолжим говорить об этой сказке.

**( 2 час)**

Ребята, какую сказку мы смотрели на прошлом занятии? Кто автор этой сказки?

Давайте вместе вспомним сюжет сказки. Жили-были мужик да баба. И кто у них был? *(Дочка и сынок)*. Когда они пошли на работу, что наказали дочке? *(Следить за братцем)*. А что произошло дальше? Кто ей попался на пути первым? *(Печка)*. О чем просила печка? Кто попался потом? Кого она еще встретила на своем пути? *(зачитываю отрывок из сказки до момента, как сестрица попала в домик к Бабе-Яге)*. Кого Сестрица увидела в избушке? *(Братца-Иванушку)*. Кто вдруг выбежал из-под печки? *(Мышка)*. О чем мышка предупредила девочку? *(зачитываю отрывок, как девочка схватила братца и побежала из избушки)*. Что случилось дальше? Кто помог прятаться от гусей и лебедей братцу и сестрице? Чем закончилась сказка? Ребята, кто вам в сказке нравится больше всего и почему? Какой сначала была девочка? А какой стала потом? Кто вам еще нравится в сказке и почему? Какие добрые слова мы можем сказать о печке, речке и яблоньке? Кому вы сопереживаете в сказке? Почему? Девочке и братцу? Кто еще в сказке был хорошим? Мышка? Кого бы вы хотели наказать? Почему? Когда

девочка бежала за братцем и встречала яблоньку, печку, речку, то исполняла их просьбы? Почему? А на обратном пути, когда она бежала с братцем?

В народе говорят: «Как аукнется, так и откликнется». Давайте подумаем, что бы это значило? Вы знаете, что такое эхо? Точно также можно сказать и о добрых делах. Если вы кому-то сделали доброе дело, то тот человек, которому вы помогли, обязательно поможет, когда вам понадобится помощь.

Вы хорошо запомнили сказку? У нас осталось еще одно задание. На доске развешаны разные картинки. Вам нужно расставить их по порядку, как действие следовало в сказке. Понятно задание? *(обучающиеся выполняют задание)*.

Молодцы! Спасибо вам за хорошо выполненную работу. Можете отдыхать.

## **ЗАНЯТИЕ 9**

### **Задачи:**

1. Учить обучающихся взаимопомощи;
2. Учить обучающихся ценить близких людей;
3. Развивать умение внимательно слушать сказку;
4. Учить детей анализировать поступки героев.

**Оборудование:** шкатулка с бусинками, нить.

### **Ход работы**

Здравствуйте, ребята! Сегодня перед занятием каждый выберет себе бусинку. Берегите ее, она вам пригодится в конце занятия. А теперь, когда все выбрали, сожмите свою бусинку в левом кулачке, закройте глаза и подумайте о том, что есть доброго и хорошего в вашей душе, за какие качества вы себя любите, цените, уважаете. Кто готов, откройте глаза. *(Рассказываю сказку «Петушок и бобовое зернышко»)*.

О чем эта сказка? А почему петушок подавился бобовым зернышком? К кому курочка обратилась за помощью? Кто-нибудь отказал курочке в

просьбе? Почему курочка переживала за петушка? Нужно ли помогать окружающим? Как бы вы поступили на месте курочки, хозяйки, коровушки и т.д.? Вы переживали за петушка?

А теперь снова возьмите бусинку в ладошку, сожмите в кулачке, закройте глаза, приложите бусинку к сердцу и подумайте о том, какой опыт каждый из вас возьмёт с собой из этой сказочной истории. Пусть этот опыт помогает вам в жизни быть добрее и терпимее друг другу, не бросать друзей в беде, помогать. Правильно поступать в трудной ситуации. Откройте глаза.

Бусинки мы сейчас нанижем на одну общую нитку и затем свяжем её концы. Посмотрите, какие чудесные бусы у нас получились! Какие разные бусинки! Так и мы с вами разные, но помогая друг другу, нам легче будет жить. Посмотрите, как плотно бусинки прилегают друг к другу, как будто они очень дружны между собой. Я хочу, чтобы вы в классе тоже были сплочённые и дружные. А теперь передавая наши чудесные бусинки, я прошу сказать, чему научился каждый из вас на нашем занятии.

### **ЗАНЯТИЕ 10**

#### **Задачи:**

1. Учить обучающихся помогать друзьям;
2. Учить обучающихся правильно оценивать свои возможности;
3. Развивать творческие способности обучающихся;
4. Учить детей анализировать поступки героев;
5. Развивать умение обучающихся внимательно слушать сказку.

**Оборудование:** коробка с мыльными пузырями, пластилин, картон.

#### **Ход работы**

Здравствуйте, ребята. Давайте все громко дружно пожелаем друг другу доброго утра! Перед входом в класс, я нашла коробку. Давайте ее откроем и посмотрим, что там лежит (*открываем коробку, внутри лежат мыльные пузыри*). Что это? А вы знаете сказки про пузыри? Сегодня я расскажу вам сказку, которая называется «Пузырь, соломинка и лапоть», а вы слушайте

внимательно, чтобы потом ответить мне на вопрос: от чего лопнул пузырь?  
(*Рассказываю сказку*).

Про кого эта сказка? Что предложил лапоть пузырю? А почему можно на пузыре плавать? Что ответил пузырь? А разве соломинка может достать до другого берега? Какая она? Как же они переправились на другой берег? Что они придумали? А почему соломинка сломалась? Пузырь хорошо поступил? Что нужно было сделать пузырю?

Молодцы, ребята! А теперь давайте выберем один сюжет из сказки и слепим его из пластилина. Каждый будет выполнять свою часть работы от одного общего дела, так что нужно постараться, ведь результат будет складываться из усилий каждого из вас. Вам самим нужно будет договориться, кто, что будет лепить. (*Обучающиеся лепят сюжет из сказки*).

Молодцы! У вас получилась хорошая работа, а все, потому что вы работали вместе и помогали друг другу! На сегодня занятие окончено. Всего доброго!

## ***ЗАНЯТИЕ 11***

### **Задачи:**

1. Систематизировать полученные знания обучающихся;
2. Развивать долговременную память обучающихся при повторении пройденного материала;
3. Развивать связную устную речь при ответах на вопросы.

**Оборудование:** жетоны, иллюстрации к пройденным сказкам, подарки для обучающихся.

### **Ход работы**

Ребята, сегодня у нас не просто занятие. Сегодня у нас с вами будет викторина. Для этого вам необходимо поделиться на две команды по три человека. Сейчас вы сами определитесь, кто с кем в команде будет.  
(*Обучающиеся делятся на команды*).

Теперь вам нужно придумать название своей команды. Итак, за каждый правильный ответ команда получает жетон. К концу занятия у кого будет больше жетонов, та команда и победит.

1 задание: есть начало фразы из сказки, но нет конца. Нужно закончить фразу.

1. В некотором царстве...(в некотором государстве).
2. По щучьему велению...(по моему хотению).
3. Скоро сказка сказывается...(да не скоро дело делается).
4. Несёт меня лиса...(за дальние леса, за быстрые реки, за высокие горы).
5. И я там был, мёд – пиво пил...(по усам текло, а в рот не попало).
6. Стали они жить - поживать...(и добра наживать).

2 задание: Угадай сказку

1. В какой сказке главных героев спасает от догонявших гусей речка с кисельными берегами, яблоня с ржаными пирожками? (*Гуси – лебеди.*)
2. Колотил да колотил по тарелке носом, ничего не проглотил и остался с носом. (*Лиса и журавль.*)
3. В какой сказке девочка, чтобы попасть из леса домой, спряталась в коробке с пирогами, которую нёс медведь? (*Маша и медведь.*)
4. В какой сказке главный герой говорит такие слова:  
Ку-ка-ре-ку! Иду на ногах, в красных сапогах.  
Несу косу на плечах: хочу лису посечи!  
Слезай, лиса, с печи! (*Лиса и заяц.*)

3 задание: загадки

- Мышка дом себе нашла.

Мышка добрая была.

В доме том, в конце концов

Стало множество жильцов. (*«Теремок»*)

- Дед с бабкой слезами горючим плачут -

за что же такая нам вдруг неудача.

Лежало на полке яйцо золотое.

Да только вотмышь - наказание такое -

разбила его. И сама уж не рада.

Но всех успокоила (*Курочка Ряба*)

И осталось последнее задание: узнай сказку по иллюстрации.

Сейчас один человек из команды отвечает, а остальные молчат. Если ответ не знаете, только тогда помогает команда. Вам нужно посмотреть на картинку, и сказать из какой это сказки и чему вас эта сказка научила.

Задание понятно? (*Показываются иллюстрации из всех пройденных сказок*).

Ребята, вы молодцы! Запомнили все сказки. А теперь пора подвести итоги. (*Подсчитываем жетоны, вручаем символические подарки всем обучающимся*).

Ребята, вам понравились наши занятия? Мне тоже очень нравилось с вами работать! Спасибо, что старались и хорошо работали. Наши занятия окончены. До свидания!